**中文系2020级博士生专业课课表（2020—2021第一学期）**

**中文系2020级博士生专业课课表（2020年9月—2021年1月） 注：9月21日开始上课**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业** | **课程名称** | **课程类别** | **任课教师** | **上课时间** | **上课地点** | **备注** |
| 所有专业 | 中文学术前沿 | 基2 | 文贵良等 | 周五晚上9-10 | 文史哲楼4330 |  |
| 文艺学 | 文艺学范畴研究 | 专3 | 朱国华 | 周二下午5-7节 | 文史哲楼4227 |  |
| 中国美学专题 | 专3 | 朱志荣 | 周三上午2-4节 | 文史哲楼4227 |  |
| 《西游记》研究（9月14日开始上课） | 专3 | 竺洪波 | 周二上午2-4节 | 文史哲楼4225 | 19级博士 |
| 中国艺术哲学 | 选2 | 朱志荣 | 周三晚上9-10节 | 文史哲楼4219 |  |
| 西方文论专题 | 选3 | 刘阳 | 周一上午2-4节 | 文史哲楼 4225 |  |
| 分析哲学与当代文论 | 选2 | 汤拥华 | 周一下午 5-6节 | 文史哲楼 4225 |  |
| 语言学及应用语言学 | 理论语言学基础 | 专3 | 郑伟 | 周四下午5-7节 | 文史哲楼4245 |  |
| ~~历史语言学~~ | ~~专3~~ | ~~郑伟~~ | ~~周五上午2-4节~~ | ~~文史哲楼4245~~ | 关课 |
| 科研论文写作 | 专1 | 郑伟 | 周四下午第8节 | 文史哲楼4245 |  |
| 汉语言文字学 | 商周金文研究 | 专3 | 董莲池 | 周四上午2-4节 | 文史哲楼4405 |  |
| 汉字发展史 | 专3 | 臧克和 | 周三上午2-4节 | 中北理科大楼A1611 |  |
| 出土文献研读 | 专3 | 臧克和 | 周三下午 5-7节 | 中北理科大楼A1611 |  |
| ~~古文字数字化研究~~ | ~~选3~~ | ~~刘志基~~ | ~~周三上午2-4节~~ | ~~文史哲楼4219~~ | 关课 |
| 《说文解字》与古文字字形 | 选2 | 白于蓝 | 周一下午7-8节 | 文史哲楼4225 |  |
| 古代文学 | 中国古代文学学术基础 | 基2 | 导师组 | 周三下午5-6节 | 文史哲楼 4233 |  |
| 钱锺书《管锥编》导读 | 专3 | 胡晓明 | 周一上午2-4节 | 中北图书馆一楼A室。有限名额开放 |  |
| 先秦两汉文学专题研究 | 专3 | 方勇 | 周三晚上 9-11节 | 文史哲楼 4223 |  |
| 唐代文学专题研究 | 专3 | 彭国忠 | 周二下午 5-7节 | 文史哲楼4225 |  |
| 词学研究 | 专3 | 朱惠国 | 周四下午 5-7节 | 闵行校区4227 |  |
| 明清诸子学研究 | 选2 | 方勇 | 周三上午 3-4节 | 文史哲楼 4223 |  |
| 词曲学研究 | 专3 | 李舜华 | 周二下午 5-7节 | 文史哲楼 4223 |  |
| 汉书研究 | 专2 | 黄人二 | 周三晚上 9-10节 | 黄人二办公室 |  |
| 中国现当代文学 | 中国现当代文学创作与批评 | 专3 | 殷国明 | 周五上午3-4节 | 文史哲楼殷老师办公室 |  |
| 文学史与思想史专题研究 | 专3 | 罗岗 | 周四上午 2-4节 | 文史哲楼4223 |  |
| 20世纪中国文学史料学专题 | 专3 | 文贵良 | 周一下午5-7节 | 文史哲楼4223 |  |
| 20世纪中国文学与传统文化研究 | 专3 | 刘旭 | 周一上午 2-4节 | 文史哲楼4223 |  |
| 20世纪中国文学专题研究与批评实践 | 专3 | 李丹梦 | 周四晚上 9-11节 | 李丹梦办公室 |  |
| 当代文学史专题研究 | 专3 | 黄平 | 周二下午 5-7节 | 文史哲楼4219 |  |
| 比较文学与世界文学 | 外国作家作品专题研究 | 专3 | 刘文瑾 | 周四晚上 9-11节 | 文史哲楼4227 |  |
| 人文科学研究方法论 | 专3 | 金雯 | 周三晚上 9-11节 | 文史哲楼 4231 |  |
| 中国古典文献学 | 宋代学术思想史 | 专2 | 刘成国 | 周四上午 3-4节 | 文史哲楼4231 |  |
| 宋代职官制度 | 选2 | 顾宏义 | 周三下午7-8节 | 文史哲楼4349 |  |

**注：公共英语为周四全天，公共政治为周一晚上**